

## TERMINOS DE REFERENCIA PARA LA ELABORACIÓN DEL PROYECTO DE RED ESTATAL DE ESPACIOS PÚBLICOS DE CONVENCIONES Y CULTURALES, EN DURANGO DGO.

### INTRODUCCIÓN

Los espacios públicos, los centros de convenciones y los espacios culturales juegan un papel crucial en el tejido social y económico de las comunidades por varias razones estos lugares ofrecen un espacio donde personas de diferentes edades, orígenes y culturas pueden reunirse, interactuar y compartir experiencias. Esto ayuda a fortalecer los lazos comunitarios y promueve una sociedad más inclusiva y cohesiva. Los espacios culturales, son vitales para la difusión del arte y la cultura. Facilitan el acceso a experiencias culturales que pueden educar e inspirar, ayudando a preservar la herencia cultural y fomentar la creatividad y la expresión personal. Los centros de convenciones y los espacios culturales atraen turismo, lo cual puede ser una fuente significativa de ingresos para las ciudades. Además, estos espacios generan empleos y pueden impulsar la economía local a través de servicios complementarios como hoteles, restaurantes y transporte.

### CRITERIOS DE DISEÑO

La creación y mantenimiento de espacios públicos, de convenciones y culturales son fundamentales para el desarrollo integral de las comunidades, permitiendo no solo el entretenimiento y la recreación, sino también el fortalecimiento de la economía local, la cohesión social y el enriquecimiento cultural.

Se busca generar un espacio, donde las actividades culturales, económicas, turísticas y sociales se realicen de manera organizada aprovechando la infraestructura establecida, pero a su vez contar con las mejoras necesarias para las actividades que se lleven a cabo.

El proyecto deberá de contemplar de manera enunciativa mas no limitativa los siguientes aspectos

Análisis de necesidades y objetivos:

Identificar las necesidades de la comunidad y los objetivos específicos del proyecto.

Ubicación y accesibilidad:

Elegir una ubicación que sea accesible para la mayor cantidad de personas posible, incluyendo buena conectividad con transporte público.

Considerar la proximidad a otros servicios y atracciones que puedan complementar el espacio.

SECOPEdgo

SECOPEDurango

secope.durango.gob.mx

Del Parque y Loza s/n Col. Los Ángeles

Durango, Dgo. C.P. 34000

Tel. 618 137 75 00

secope@durango.gob.mx



## **TERMINOS DE REFERENCIA PARA LA ELABORACIÓN DEL PROYECTO DE RED ESTATAL DE ESPACIOS PÚBLICOS DE CONVENCIONES Y CULTURALES, EN DURANGO DGO.**

### **Diseño inclusivo y sostenible:**

Asegurar que el diseño sea inclusivo y accesible para personas con discapacidades.

Incorporar principios de sostenibilidad, como eficiencia energética, uso de materiales sostenibles y sistemas de gestión de residuos.

### **Flexibilidad y multifuncionalidad:**

Diseñar espacios que puedan ser utilizados para múltiples propósitos y que puedan adaptarse a diferentes tipos de eventos y actividades.

Incluir áreas modulares que puedan ser redimensionadas según las necesidades del evento o actividad.

### **Integración con la comunidad:**

Desarrollar el proyecto en colaboración con la comunidad local para asegurar que refleje las necesidades y la cultura locales.

Crear espacios que fomenten la interacción comunitaria y el sentido de pertenencia

## **DESCRIPCIÓN DE LOS SERVICIOS**

Realización de los proyectos arquitectónicos y criterio de ingenierías para los espacios públicos a proyectar. El proyecto arquitectónico es el conjunto de planos y documentos que conforman en si la idea para los espacios destinados al estudio, así como las descripciones e información suficientes para que el planteamiento arquitectónico sea realizable.

Los criterios de ingeniería son los principios o estándares utilizados para tomar decisiones durante el diseño, la implementación y la evaluación de proyectos y sistemas. Estos criterios varían del tipo de proyecto y del campo específico de la ingeniería, pero deberán de basarse en los principios fundamentales que son comunes a la mayoría de las disciplinas de ingeniería que es: seguridad, eficiencia, sostenibilidad, calidad, economía, cumplimiento normativo y mantenibilidad y operabilidad.

Las áreas para la realización de los proyectos son las siguientes:

### **1.- Rehabilitación de área comercial exterior de la central de autobuses de la ciudad de durango**

Rehabilitación del área comercial exterior en donde se busca dar un nuevo rostro a la central de autobuses de durango incorporando las actividades comerciales que se realizar, así como generar punto obligado de visita al incluir la instalación de la escultura del General Francisco Villa en este sitio.



## TERMINOS DE REFERENCIA PARA LA ELABORACIÓN DEL PROYECTO DE RED ESTATAL DE ESPACIOS PÚBLICOS DE CONVENCIONES Y CULTURALES, EN DURANGO DGO.

### 2.- Centro cultural y de usos múltiples Sahuatoba

Rehabilitación y mejoramiento de la zona donde se localiza la concha acústica del parque sahuatoba, generando un lugar para el desarrollo de las artes respetando el entorno y tomando en cuentas las necesidades para las actividades culturales.

### ALCANCES PARA EL PROYECTO ARQUITECTONICO Y CRITERIO DE INGENIERÍAS

Los alcances de los proyectos arquitectónicos dependerán de la complejidad de cada uno de los proyectos donde será responsabilidad del contratista presentar los archivos documentación necesaria para la completa comprensión del proyecto, los siguientes apartados son enunciativos mas no limitativos:

#### CONCEPTOS ARQUITECTONICOS

- Análisis del sitio
- Análisis y Propuesta de Programa Arquitectónico
- Zonificación de Áreas
- Anteproyecto Arquitectónico
- Proyecto Arquitectónico
- Cortes
- Fachadas
- Planta de Conjunto
- Vista en Tercera Dimensión Propuesta
- Bajadas Pluviales
- Proyecto Eléctrico (propuesta general)
- Propuesta General de Proyecto Estructural
- Propuesta General de Instalación Eléctrica
- Propuesta General de Instalación Hidráulica
- Propuesta General de Instalación Sanitaria



**TERMINOS DE REFERENCIA PARA LA ELABORACIÓN DEL PROYECTO DE RED ESTATAL DE ESPACIOS PÚBLICOS DE CONVENCIONES Y CULTURALES, EN DURANGO DGO.**

**UBICACIÓN DE LOS INMUEBLES**

1.- Rehabilitación de área comercial exterior de la central de autobuses de la ciudad de durango  
Col del Maestro, 34240 Durango, Dgo.



Handwritten signature or mark.

**TERMINOS DE REFERENCIA PARA LA ELABORACIÓN DEL PROYECTO DE RED ESTATAL DE ESPACIOS PÚBLICOS DE CONVENCIONES Y CULTURALES, EN DURANGO DGO.**

**2.- Centro cultural y de usos múltiples Sahuatoba**



*Handwritten signature*



**SECOPE**  
SECRETARÍA DE COMUNICACIONES  
Y OBRAS PÚBLICAS DEL ESTADO



## **TERMINOS DE REFERENCIA PARA LA ELABORACIÓN DEL PROYECTO DE RED ESTATAL DE ESPACIOS PÚBLICOS DE CONVENCIONES Y CULTURALES, EN DURANGO DGO.**

### **CAPACIDAD Y EXPERIENCIA**

El licitante deberá demostrar que cuenta con la experiencia en la realización de proyectos arquitectónicos presentando curriculum o portafolio de los trabajos realizados. Los profesionales deberán estar habilitados y facultados para llevar a cabo el ejercicio de su profesión en México

Así mismo, se deberá entregar Curriculum Vitae resumido de o los profesionales que participaran en la realización del proyecto, incluyendo una fotocopia de su Título Profesional.

### **CRONOGRAMA DE EJECUCIÓN DE LOS SERVICIOS**

El Contratista deberá presentar como parte de su Oferta Técnica, su propuesta de cronograma de ejecución o cronograma de actividades, identificando las actividades principales a desarrollar, distribuyendo el tiempo especificado por la Secretaría de Comunicaciones y Obras Públicas.

### **GARANTÍAS**

Previamente a la Firma del Contrato el contratista deberá de cumplir con las fianzas que aplique según las facultades que la ley le otorga a la secretaria de comunicaciones y obras publicas del estado de durango.

### **ANTICIPO**

Se otorgará un anticipo del 30% del contrato.

### **PLAZO DE EJECUCIÓN**

El plazo de ejecución de los trabajos será de 30 días naturales.



SECOPEdgo   
SECOPEDurango   
secope.durango.gob.mx  
Del Parque y Loza s/n Col. Los Ángeles  
Durango, Dgo. C.P. 34000  
Tel. 618 137 75 00  
secope@curango.gob.mx



**SECOPE**  
SECRETARÍA DE COMUNICACIONES  
Y OBRAS PÚBLICAS DEL ESTADO



## **TERMINOS DE REFERENCIA PARA LA ELABORACIÓN DEL PROYECTO DE RED ESTATAL DE ESPACIOS PÚBLICOS DE CONVENCIONES Y CULTURALES, EN DURANGO DGO.**

### **DE LA VISITA AL SITIO Y LA JUNTA DE ACLARACIONES**

Los Licitantes podrán visitar los lugares en que se realizarán los trabajos objeto de la licitación, para que, considerando las especificaciones y documentación relativa, inspeccionen el sitio, hagan las valoraciones de los elementos que se requieran, analicen los grados de dificultad de los trabajos y realicen las investigaciones que consideren necesarias sobre las condiciones locales, climatológicas o cualquier otra que pudiera afectar la ejecución de los trabajos.

En ningún caso la CONVOCANTE, asumirá responsabilidad por las conclusiones que los Licitantes obtengan al examinar los lugares y circunstancias antes señaladas, y en el caso de ser adjudicatario del contrato, el hecho de que no se familiarice con las condiciones imperantes no le releva de su obligación para ejecutar y concluir los trabajos en la forma y términos convenidos.

En la junta de aclaraciones los Licitantes podrán asistir y solicitar aclaraciones o modificaciones a las bases de licitación, sus anexos y a las cláusulas del modelo de contrato, las cuales serán ponderadas por la Secretaría de Comunicaciones y Obras Públicas del Estado

De la junta de aclaraciones se levantará un acta, que contendrá la firma de los asistentes y las preguntas formuladas y las respuestas y en su caso, los datos relevantes de la visita al sitio de realización de los trabajos, de la cual se entregará copia a los presentes y se publicara en el portal compras estatal para su consulta.



**SECOPEdgo**

**SECOPEDurango**

**secope.durango.gob.mx**

**Del Parque y Loza s/n Col. Los Ángeles**

**Durango, Dgo. C.P. 34000**

**Tel. 618 137 75 00**

**secope@curango.gob.mx**



**SECOPE**  
SECRETARÍA DE COMUNICACIONES  
Y OBRAS PÚBLICAS DEL ESTADO



## **TERMINOS DE REFERENCIA PARA LA ELABORACIÓN DEL PROYECTO DE RED ESTATAL DE ESPACIOS PÚBLICOS DE CONVENCIONES Y CULTURALES, EN DURANGO DGO.**

### **PROHIBICIONES**

A efecto de garantizar la transparencia en los procesos de licitación, no podrán participar directa o indirectamente como licitantes, las siguientes personas:

- a) Los funcionarios o empleados del Gobierno del Estado de Durango.
- b) Los familiares por consanguinidad o afinidad hasta el segundo grado.
- c) Las personas jurídicas en las cuales alguna de las personas indicadas en el literal a) anterior, consideradas individualmente o en conjunto, sean titulares de más de un veinticinco por ciento del capital social o ejerzan algún puesto de dirección o representación.
- d) Las personas jurídicas en las cuales alguna de las personas indicadas en el literal b) anterior, consideradas individualmente o todas ellas en conjunto, sean titulares de más de un veinticinco por ciento del capital social o ejerzan algún puesto de dirección o representación.



SECOPE Dgo  
SECOPE Durango  
secope.durango.gob.mx  
Del Parque y Loza s/n Col. Los Ángeles  
Durango, Dgo. C.P. 34000  
Tel. 618 137 75 00  
secope@durango.gob.mx